

Отчёт
музыкального руководителя
Овчаренко Елены Сергеевны
по организованной образовательной деятельности
область «Музыка»
за 2022 -2023 учебный год

В 2022-2023 учебном году регулярно проводилось ООД по музыкальному воспитанию во всех возрастных группах.

ООД проводилась согласно утвержденной сетке два раза в неделю в каждой возрастной группе, в соответствии с возрастом детей, выдержанны по времени.

Каждая форма ООД включала в себя слушание музыки и все виды исполнительства: пение, музыкально-ритмические движения, игру. Сфера основных видов исполнительства расширялась за счёт включения элементов песенного, игрового, танцевального творчества.

В соответствии с новыми ФГОС дошкольного образования круг задач музыкального воспитания и развития детей расширяется. Основное содержание образовательной области «Музыка», теперь представлено в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» наряду с изобразительным искусством и литературой. Поэтому музыка выступает как один из возможных языков ознакомления детей с окружающим миром, миром предметов и природы и, самое главное, миром человека, его эмоции, переживаний и чувств.

Ставила перед собой такие задачи по музыкальному воспитанию:

- Воспитывать любовь и интерес к музыке;
- Обогащать музыкальные впечатления детей;
- Знакомить с простейшими музыкальными понятиями;
- Развивать сенсорные способности, чувство ритма;
- Обучать элементарными певческим и двигательным навыкам;
- Обучать здоровьесберегающим технологиям.

ООД проводила согласно общеобразовательной программы ДОУ составленная на основе программы «От рождения до школы», под редакцией Вераксы, Васильевой, Комаровой. Также использую информационные технологии в организации музыкальной деятельности в ДОУ и на музыкальных занятиях, праздниках и т.д.

В процессе ООД дети занимались по следующим разделам:

- 1) Слушание музыкальных произведений
- 2) Пение и песенное творчество
- 3) Музыкально ритмические движения

- 4) Танцы
- 5) Игры и хороводы
- 6) Игра на детских музыкальных инструментах.

В ООД использовала следующие здоровьесберегающие технологии: дыхательная гимнастика, ритмопластика, пальчиковая гимнастика, речь с движениями.

Итоги мониторинга освоения программного материала показали, что детьми материал по образовательной области «Музыка» усвоен на высоком и среднем уровне (88,3%). Если сравнивать с началом года, то уровень музыкального развития был на низком и среднем уровне (51,6%). Всего было обследовано 5 групп.

В течение года были проведены следующие мероприятия:

- «День дошкольного работника» - сентябрь;
- «Всемирный день красоты»-сентябрь;
- «День Осени»- октябрь;
- «День Матери»- ноябрь;
- «Здравствуй Зимушка-зима» - декабрь;
- «День Защитника Отечества»- февраль;
- «Международный женский день» - март;
- «Весна-красна к нам идёт» - апрель;
- «День Победы» - май;
- «Выпускной бал» - май.

В течение учебного года периодически 1 раз в неделю проводились развлечения в группах.

В феврале с воспитанниками из подготовительной группы приняли участие в XXIV Международном конкурсе талантов для детей и взрослых «К вершине творчества». Всероссийском конкурсе « Первые Ласточки»

В течение года обновлялись методические пособия, дидактические игры и атрибуты, костюмы к праздникам.

В своей работе широко использую ИКТ в различных формах:

- создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательной деятельности детей;
- оформление документации;

- использование Интернета в педагогической деятельности, с целью информационного и научно-методического сопровождения;

- создание медиатеки.

Систематическое использование ИКТ технологий в процессе музыкальной деятельности, позволяющее конкретизировать впечатления, разбудить фантазию, проиллюстрировать незнакомые явления, образы, познакомить с музыкальными инструментами и т.д.

Также я осваиваю танцевальные элементы. Течение месяцев мы разучиваем танцы с детьми и исполняем на утренниках, развлечениях.

В результате проводимой мною работы повысился интерес детей к слушанию музыки, расширился их «интонационный словарь». Дети научились вслушиваться в музыку, размышлять о ней, анализировать и понимать выраженные в ней чувства. У детей сформировались основы музыкально-эстетического создания и музыкальной культуры. Большую работу веду по самообразованию, овладеваю современным содержанием воспитательно-образовательного процесса в обучении и воспитании дошкольников. Проанализировав работу за год можно отметить, что музыкальное развитие воспитанников соответствует возвратной норме и имеет положительное динамическое развитие.

Положительная динамика была достигнута благодаря систематической и планомерной работе с постепенным усложнением музыкального материала в соответствии с программно-методическим комплексом (программа «От рождения до школы»), использование ИКТ технологий, Эффективного взаимодействия с воспитателями и родителями.

Планируя дальнейшую работу, считаю, что имеет место продолжение поиска новых форм сотрудничества ДООУ. Это является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников.