

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
познавательного-речевого развития воспитанников № 25 «Солнышко» села  
Покойного Буденновского района»

Долгосрочный проект

Тема: «Род - Родина – Россия»

«Человеку никак нельзя жить без Родины,  
как нельзя жить без сердца».

К. Паустовский

Данный проект могут использовать педагоги дошкольники, учителя начальных классов, руководители дополнительного образования (кружковой деятельности).

Актуальность темы: Род – Родина - Россия....В корнях этих слов близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу. Родина – это тот уголок, где человек родился. Россия - это страна где человек живет. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка. В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально – региональный компонент. Рост научно-технического прогресса, новые открытия и технические изобретения отодвинули на второй план духовные ценности. Проблемы воспитания у подрастающего поколения любви к своей малой Родине выпали из поля зрения ученых и практиков на многие годы. С введением в действие закона РФ “Об образовании” произошли существенные изменения в развитии системы образования. Это повлекло изменения содержания образования. Одним из приоритетных направлений стало знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным культурным наследием и историей страны, края. Основные задачи нравственно-патриотического воспитания в системе образования:

- обеспечение исторической преемственности поколений,
- сохранение, распространение и развитие национальной культуры,

- воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
- воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества;
- формирование межличностных отношений, при этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.
- изучение своей родословной и составление генеалогического древа.
- приобщение к традициям, культуре Терского Казачества, изучения былин, сказаний.

Наш проект помогает малышу ощутить причастность к жизни своего народа, почувствовать себя сыном не только своих родителей, а и всего Отечества. Это чувство должно возникнуть ещё до того, как ребёнок осознает понятия «родина», «государство», «общество». Ко всему прочему патриотическое воспитание формирует в будущем человеке любовь к другим людям, к труду, учит помогать людям, воспитывает в человеке благородство. Ребёнок начинает понимать что такое: честь, вера, достоинство.

Поэтому сегодня первоочередная задача всех педагогов воспитывать в детях любовь к родине, к своему селу и городу, к своей семье и друзьям, учить помогать друг — другу, в общем, воспитать настоящего достойного человека — гражданина Российской Федерации. Одним из решений патриотического воспитания становится организация единого воспитательно-образовательного пространства для воспитанников, которое поддерживается в ДОУ и семье. Проектная деятельность развивает творческие способности дошкольников, помогает самому педагогу развиваться как творческой личности и узнать много нового и интересного.

**Девиз проекта:** «Гордится прошлым, ценить настоящее и верить в будущее».

**Цель проекта:** Воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю; развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, речевому планированию, логическим операциям. Применение эффективных методов и требований в условиях детского сада и семьи, а также сетевое взаимодействие с социумом.

Использование технологии: музейная педагогика.

### **Задачи проекта:**

- Дать знания детям о родной станице, крае: истории, символики, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация.
- Познакомить с именами тех, кто основал и прославил село, город, край своими подвигами, своим трудом и искусством. Расширить знания детей о флоре и фауне Ставропольского края, Северного Кавказа.
- Познакомить с культурой и традициями Терского Казачества. Изучить и составить свою родословную.
- Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.
- Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им. Своим трудом добиваться положительных результатов.

### **Направления проектной деятельности:**

- Информационный блок: Переработка теоретических материалов, составление перспективного планирования, разработка рекомендаций по работе с проектом.
- Технологический блок: Разработка совместных мероприятий познавательного и развлекательного циклов. Апробация программы «Растить патриотов».
- Организационный блок: организация сетевого взаимодействия с социальными партнёрами по проекту. Создание предметно – развивающей среды на территории ДОО.

**Вид проекта:** познавательный, групповой.

**Участники:** дети в возрасте от двух до семи лет, родители воспитанников, педагоги группы, музыкальный руководитель, социальные партнеры

**Сроки реализации:** долгосрочный ( пять лет)

**Основной раздел программы:** познавательное развитие

Разделы основной программы ДООУ содержание которых включено в проект: развитие речи, изобразительная деятельность, игровая деятельность, музыкальная деятельность, познавательно –исследовательская деятельность, трудовая.

**Обеспечение проектной деятельности:**

Методическое:

Е.С. Евдокимова «Проектирование модели гражданского воспитания в ДООУ».

Управление ДОУ 2002 №6.И.В.Штанько «Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста».

Управление ДОУ 2004 № 4.Л.Н.Коротовских «Методическое сопровождение краеведения в ДОУ».

Управление ДОУ 2006 № 8.Т.И.Доможакова «Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста».

Управление ДОУ 2006 № 8.М.Д.Маханева «Нравственно –патриотическое воспитание дошкольников».

Управление ДОУ 2005 №1.Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина».

Управление ДОУ 2005 №1.И.В.Жирякова «Нравственно –патриотическое воспитание дошкольников через музейную педагогику».

Управление ДОУ 2008 № 4.З.А.Ершова, Н.А.Краскина «Никто не забыт, ничто не забыто...»

### **Материалы Интернет.**

Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта: подбор исторической литературы, подбор произведений русского народного творчества, подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки), подготовка разного вида бросового материала, подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности.

### **Методы:**

1. Метод проблемных вопросов;
2. Метод анализа;
3. Метод игрового моделирования;
4. Метод беседы, и др.

В процессе реализации проекта по работе с детьми используются: игры – занятия, игры – развлечения, праздники, художественные постановки, экскурсии, чтение художественной литературы, занятия с использованием электронных презентаций, продуктивная деятельность детей.

Формирование патриотических чувств проходит эффективно в тесной связи с семьёй. Именно родители на ярких, доступных примерах жизни, своего труда, отношения государства к детям демонстрируют ребёнку, что на него возлагают надежды не только родные, но и всё общество, вся страна. Мы со своей стороны оказываем педагогическую поддержку семье в этих вопросах, через встречи, консультации и беседы, совместные праздники и тематические досуги.

Родителям можно посоветовать и такие формы привлечения детей к общественной жизни, как прогулки и экскурсии и целью знакомства с

историческими местами (близкой истории), памятниками погибшим воинам; посещение краеведческого музея, картинной галереи и т.д.

## **План реализации образовательного проекта**

**I этап** – аналитико-прогностический (подготовительный)

Подготовительные мероприятия:

1. Изучение теоретической части вопроса.
2. Повышение квалификации педагогов по этому вопросу.
3. Выявление уровня знаний детей
4. Разработка перспективного плана.
5. Создание соответствующей предметно-развивающей среды, подготовка пособий.

**II этап** – рабочий (внедренческий) :

II.1.- работа с детьми.

Блок 1 : « Я и моя семья»

Блок 2 : «Детский сад – мой второй дом»;

Блок 3 : « Село, город, край в котором я живу.»

Блок 4 : «Москва – столица нашей Родины»

Блок 4 : «Россия – Родина – Род – моя жизнь .»

II.2 – работа с родителями.

- Проведение праздников и досугов в детском саду с привлечением родителей:

-Анкетирование, беседы, консультации;

-Повышение педагогической культуры родителей.

-Выставки детского творчества, сотворчество детей и родителей:

-Оснащение предметно-развивающей среды группы детского сада;

II.3 – работа с педагогами.

-Повышение квалификации педагогов в этом вопросе, проведение консультаций, презентаций, выступления с докладом.

-Обмен опытом коллег, посещение открытых мероприятий.

-Выбор инициативной группы , курирующей остальных воспитателей в вопросе нравственно – патриотического воспитания.

**III этап** – коррекционный:

Анализ и корректировка. Анализ и корректировка содержания методов и приёмов работы с детьми.

В конце каждого учебного года.

**IV этап** – обобщающий в конце каждого учебного года:

1. Разработка методических рекомендаций
2. Анализ и обобщение материала, составление отчётов. Выявление условий, лежащих в основе формирования гражданственности и патриотизма у детей. Семинары, публикации, обмен опытом.
3. Составление плана на следующий учебный год

### **Принципы реализации проекта**

В основу реализации проекта положены следующие принципы:

**Принцип личностно-ориентированного общения** - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие-приоритетные формы общения педагога с детьми;

**Принцип тематического планирования материала** предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, детский сад, родной город, родная страна, родная природа, родная культура;

**Принцип наглядности** - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей;

**Принцип последовательности** предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

**Принцип занимательности** - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предполагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

#### **Основные результаты проекта:**

- Владение детьми знаниями собственной истории (семьи, рода, фамилии)-составление «родословного древа», альбом «История моей семьи», знаниями о своём селе, городе - о «малой родине»: история, культура, традиции, достижения, своей стране;

- сформированность патриотических чувств в процессе реализации данных целей;
- приобщение детей к истокам народной культуры ,знакомство детей с народными праздниками и обрядами – Рождество, Масленица, Пасха;
- посещение Казачьего Куреня, знакомство с русским бытом;
- пробуждение интереса к истории, культуре своей Родины, православным традициям, любви к родному краю;
- доброжелательные отношения между детьми;
- высокий уровень нравственных качеств личности детей;

### **Сетевое Взаимодействие с социумом**

- Отдел военного комиссариата города Будённовска;
- ЗАО «Калининское»;
- Казаки Союза Казаков России Святокрестовского отдела Ставропольского войска, Старейшины и представители Терского казачьего войска;
- Настоятель храма села Покойного Архистратига божия Михаила протоиерей Иоанн Александрович Кузнецов;
- МОУ СОШ № 1 села Покойного Юнармейский Отряд «РОСЬ»;
- Центр досуга и спорта муниципального Покойненского сельского совета;
- Казачий кадетский корпус города Будённовска.

Используя по данному проекту технологию «музейную педагогику мы достигли положительных результатов по обогащению предметно-развивающей среды и умению ребенка выражать и высказывать свою позицию, умению вести экскурсию, познавать и узнавать новое.

Музейная педагогика - это научно – практическая дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривающая музей, как образовательную систему и направленная на оптимизацию взаимодействия музея и посетителя.

Основной целью музейной педагогики является приобщение к музеям подрастающего поколения, творческое развитие личности. Поэтому на сегодняшний день музейную педагогику рассматривают как инновационную педагогическую технологию.

Задачи музейной педагогики :

- 1.Формирование системы критериев и механизмов оценки образовательного результата музейной педагогики.
2. Обогащение предметно - развивающей среды.
3. Формирование у дошкольников представления о музее.
4. Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.
5. Формирование проектно-исследовательских умений и навыков.

« В процессе обучения должны быть задействованы ум, сердце и руки ребенка». И. Г. Песталоцци.

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей в специально организованной предметно – пространственной среде. В условиях детского сада настоящий музей организовать возможно, а еще экспозиции « мини – музеев» вполне реально в каждой возрастной группе. Материал должен иметь образовательно – воспитательное значение для детей, вызывать любознательность.

Всю работу по созданию «мини – музеев» можно разделить на три этапа:

- 1.подготовительный этап.
2. этап реализации проекта.
3. обобщающий этап.

Рассмотрим поподробнее каждый этап создания мини - музея.

Подготовительный этап:

1. В начале работы необходимо определить тему мини – музея.
2. Разработать модель будущего музея.
3. Выбор места, в котором он будет находиться.
4. Определить содержание экспозиции, какое оборудование будет использовано.
5. Рассмотреть варианты участия в создании музея детей и родителей.
6. Определить перспективы развития.

Этап реализации проекта: при организации мини – музея следует помнить, что содержание, оформление и назначение мини – музея обязательно должно отражать специфику возраста детей. Далее определяем цель создания мини – музея. Затем будем создавать экспозицию, по ходу работы музея она будет расширяться и пополняться.

Ведущей формой работы музея является экскурсия, они могут быть обзорными, тематическими, научно – просветительскими.

Музей создали, теперь подведем итоги: что было сделано? Что понравилось больше всего? Что нового узнали? Что хотели бы еще узнать? С кем можем поделиться полученными знаниями

Хотим поделиться своим опытом по созданию мини - музея, были созданы: «Музей часов», « Музей хлеба », « Музей глиняной игрушки», Музей « Моя любимая книжка».

Формы работы в мини – музея продумываю заранее: беседы, рассказы, самостоятельное рассматривание экспонатов, дидактические игры, загадки, викторины. Раскрывать перед детьми предметный мир помогают активные методы, которые строятся на основе того, что дети не только смотрят, слушают, выполняют задания, но и активно действуют, принимают участие в экскурсии, манипулируют с музейными предметами. Это дает возможность глубокого усвоения и запоминания информации.

Дети чувствуют свою причастность к созданию мини - музея приносят из дома экспонаты, а затем самостоятельно выступают в роли экскурсоводов. Любая экспозиция учитывает логическую цепочку: восприятие – понимание – осмысление – закрепление - применение. В настоящих музеях трогать

руками ничего нельзя, а вот в мини – музее не только можно, но и нужно. Его можно посещать каждый день ко всем предметам свободный доступ. Определяясь с местом расположения мини – музея, выбираю часть групповой комнаты.

Хотим подробно остановиться на создании мини – музея «Моя любимая книжка». Цель создания это знакомство детей с различными книгами, историей их создания, значением в жизни человека, воспитание интереса к чтению.

На первом этапе предлагаю детям принести свои любимые книги, обратиться за помощью к родителям. Следующим шагом будет создание экспозиции. Это может быть изображение книги и особым образом оформленная надпись с названием. На полочках расставить разнообразные виды книг и другие экспонаты. По ходу работы музей будет пополняться и расширяться. Это дает возможность познакомить детей с историей возникновения не только книги, но и письменности, узнать, на чем писали в древности, чем писали, как создавались первые книги, как делают книги сегодня, правила обращения с книгами. Так же был создан уголок самостоятельной деятельности «Сделай книгу сам» и «Больница для книжки».

В преддверии новогодних праздников планируем создать мини - музей «Новогодняя игрушка наших бабушек», где будут собраны старые новогодние игрушки. Цель: изучить историю елочной игрушки. Новогодняя игрушка - это часть истории нашей страны. Ведь мало кто задумывается о том, какова история новогодней игрушки и почему появилась традиция украшать праздничное дерево. Будем с детьми искать ответы на вопросы: кто придумывает елочные игрушки, почему они такие разные? Когда впервые начали украшать елку, какими игрушками? Создадим елочные игрушки своими руками.

В дальнейшем планирую вести работу в данном направлении, расширять тематику экспозиций, привлекать родителей не только к сбору экспонатов, но и к принятию участия в совместных с детьми мероприятиях на базе мини – музея, а также уделять внимание самостоятельной поисково – исследовательской деятельности, экспериментированию.

Постоянное обогащение представлений об окружающем новыми впечатлениями развивает в детях практически навыки речевого общения, любознательности и гордости за результаты своего труда.

### **Продукты проекта:**

Создание музеев на территории ДООУ: музей Казачий Курень.

«Моряками быть - Родине служить»

Страничку на сайте ДООУ «Изучи свою родословную»

Мини музей «Одного дня» где проходят тематические выставки, конкурсы.

Мини-музеев в группе «Где родится Каравай», «Удивительное рядом» мини-музей камней, Картинная галерея художников Ставрополя»

Центр патриотического воспитания в группе,

Интерактивная папка - Лэпбук «Россия – знаем, любим, гордимся!»;  
Тематические иллюстрированные альбомы.  
Коллекция тематических слайдовых презентаций.  
Разработка и апробирование программы «Растить патриотов»  
Система работы и методические рекомендации по использованию  
технологии «музейная педагогика»

### **Россия**

Здесь тёплое поле наполнено рожью,  
Здесь плещутся зори в ладонях лугов.  
Сюда златокрылые ангелы Божьи  
По лучикам света сошли с облаков.

И землю водою святой оросили,  
И синий простор осенили крестом.  
И нет у нас Родины, кроме России –  
Здесь мама, здесь храм, здесь отеческий дом.

*(П. Синявский)*

*Желаем всем мира, добра и здоровья!*